



- ✓ ניסיון רב בהקמה וניהול מערכי חינוך וקהילה ופרויקטים משולבים, הובלה לשיפור ביצועים ולהישגים.
- ✓ פיתוח תשתיות ארגוניות והון אנושי, מענה לצרכים משתנים של אוכלוסיות מגוונות, גיבוש והנעת צוותים.
- ✓ שיתוף פעולה עם מערכות מקומיות וארציות, אקדמיה והמגזר העסקי, קישור וחיבור בין גורמים ומוסדות.
- ✓ ניהול תפעול ותקציב כולל גיוס משאבים, ארגז כלים רב-תחומי, רצון להשפיע ומחויבות ציבורית ערכית.

ניסיון תעסוקתי:

2019-2018: מרצה באוניברסיטת בר אילן + מרצה קרייה אקדמית אונו בחינוך וחברה ובמנהל עסקים, השתלמויות מקצועיות בארגוני המורים ובמרכז השלטון המקומי + הכשרת בעלי תפקידים במערכת

החינוך והקהילה

2017: מחברת הספר "למרות הכל" (אני חי וקיים) בחסות יד ושם ומתנדבת כבת ניצולי שואה בארגונים שונים.
2016-היום: חברת סגל המרצים לתואר ראשון ולתואר שני בקרייה האקדמית אונו ומלווה צוותי הוראה וניהול
2016-2015: מחברת הספר "הורים ממנפים הישגים", מרצה ומנחה בסדנאות לצוותי הוראה וחינוך (פרילנסרית)

2014-2009 (אוקטובר): מנהלת מכללת 'אורט קרית ביאליק'

- הובלת מהפך במיצוב ובתפקוד המכללה, ממצב של סף סגירה לביקוש גבוה מההיצע, ולסדר וארגון בכל.
- הגדלת מס' הסטודנטים מ-350 ל-1200, פתיחת מגמות טכנולוגיות (היו 3, כיום 6), הקמת מעבדות וספרייה, הצטיידות מקצועית ברמה גבוהה.
- ליווי רכזי המגמות בפיתוח מסלולי הלימודים, ולהישגים של מאות מדופלמים ועשרות מצטיינים מדי שנה.
- גיבוש נהלים ותקנון, הגדרת מבנה ארגוני, פיתוח הצוות ותוכניות הכשרה לעובדים, שיפור סביבת העבודה.
- ממשקים ושת"פ עם הנהלת הרשת (אורט), רשויות מוניציפליות וארציות, מוסדות אקדמיים והתעשייה.
- דיקנית המכללה: מעורבות בנושאים פדגוגיים, מענה לפניות הסטודנטים ותלמידי המכינה.

2009-2004: מנהלת מוניציפלית, קרית חיים קרית שמואל

- ניהול מטה קדמי של העיריה, קידום תוכניות ופרויקטים, קישור שטח-רשות, שירות לתושבים.
- זיהוי ומענה לצרכי המגזרים השונים, כגון הקמת מועדוני חברה ותרבות ליוצאי אתיופיה, גישור ברישום לגנים ובתי הספר, קירוב הציבור החרדי ע"י קבלה והכרה בבי"ס, ועוד.
- פיתוח מיזם שביל עירוני 'בעקבות ראשונים', בשיתוף בנק הפועלים, העיריה, מש' החינוך והנוער.
- הובלת המערך הציבורי במלח' לבנון השנייה, הפעלת מעל 1000 ילדים ובני נוער במקלטים הציבוריים, תיאום מול העיריה (תחת ניתוק גיאוגרפי), פיקוד העורף ורשויות הביטחון וההצלה.

2004-2002: מנהלת בי"ס יסודי, 'בת גלים', חיפה

- שיפור תפקוד ותדמית ביה"ס, הטמעת אוריינטציה קהילתית, חיזוק הלכידות ועבודת הצוות.
- ביסוס 'קהילה ממוחשבת' (רקע סוציו-אקונומי נמוך) בעזרת שת"פ עם הפקולטה לרפואה של הטכניון, בי"ח רמב"ם ואולמי הקונגרסים, גיוס תרומות, יצירת מודעות הורים ל-PC בבית, הקמת אתר בית ספרי.
- ניהול פדגוגי ותפעולי: תוכניות לימודים, תקציבים וכספים, לוגיסטיקה, ממשקים ודיווחים מול הגורמים השונים במשרד החינוך, העיריה וכד'.

2002-1985: תיכון קרית חיים

- מנהלת 'בית ספר אוניברסיטאי': לימודי העשרה אקדמיים בביה"ס, שת"פ מורים-תלמידים-הורים-הטכניון.
- רכזת בית ספר קהילתי: הקמת מערכת מהראשונות בארץ, חברת הצוות הארצי, פיתוח ויישום המודל.
- מחנכת כיתה, מורה מקצועית, רכזת חינוך חברתי (תפקידים נוספים במקביל).

ניסיון נוסף:

- ☑ מרצה ומנחה בבתי ספר, כינוסי חינוך, קליניקה בינתחומית באונ' חיפה, מסלול אקדמי למורים במכללת גליל מערבי.
- ☑ יועצת ומפיקת אירועי תרבות ופרויקטים חינוכיים, בקהילה ובבתי ספר, קרית חיים, עירית חיפה ועוד.
- ☑ מנחת סטודנטים בעריכת תזות לתואר שני.

השכלה:

- 1999-2003: **Ph.D. בחינוך**, אוניברסיטת בר-אילן (תזה: שילוב בין מערכות חינוך: מוסדית וקהילתית-בלתי פורמלית).
- 1997-1998: **MA בחינוך חברתי וקהילתי**, אוניברסיטת בר-אילן.
- 1992-1996: **MA במנהל חינוכי, תכניות לימודים והדרכת מורים**, אוניברסיטת חיפה.
- 1987-1991: **BA** במדעי הרוח והחברה, האול' הפתוחה | 1982-1985: **תעודת הוראה-מורה** מסמך בכיר, מכללת גורדון.

מחקרים שפורסמו:

- [1] הקשר בין דפוס ניהול (בבית הספר) לבין מוטיבציה האנשים בארגון (הורים ומורים) (1993-1994).
- [2] הגדרת מעורבות הורים בקרב הורים ומורים (1999).
- [3] הקשר בין מעורבות הורים והישגים לימודיים וזיהוי מודלים אפקטיביים להשגים לימודיים ביסודיים, בחטיבות הביניים ובחטיבות עליונות (2004-2005; 2008; 2012).

פרסומים:

1. טרגר ח. (2017). **למרות הכל (אני חי וקיים)** בתמיכת יד ושם, בהוצאת בית דפוס אודליה (ספר)
2. טרגר ח. (אוקטובר, 2016). "חינוך הורים אל מול אתגרי העידן החדש – שפת המעורבות כמגשרת בין מבוגרים לצעירים בעידן דיגיטלי", "גדיש", הוצאת משרד החינוך.
3. טרגר ח. (2015). "הורים ממנפים הישגים" בהוצאת סטימצקי (ספר).
4. טרגר ח. (2015), "שפת המעורבות כשפה המחברת בין מורים להורים", **קשר עין**, ארגון המורים, עמוד 26-28, גיליון 246, פברואר 2015.
5. טרגר ח. (2013), "היכן קולם של התלמידים במעורבות הורים אפקטיבית?", **מס"ע**, מכון מופ"ת, מרץ, 2013.
6. טרגר ח. (2013), "היכן קולם של התלמידים במעורבות הורים אפקטיבית?", **עיונים בחינוך**, בחברה, בטכנולוגיה ובמדע (אורט ישראל), עמ' 19-22, גיליון 15.
7. טרגר ח. (2013), "אין חינוך ללא הורים, מעורבותם ממנפת הישגים", **מס"ע**, מכון מופ"ת, מרץ, 2013.
8. טרגר ח. (2012), "אין חינוך ללא הורים, מעורבותם ממנפת הישגים", **ארגון המורים**, מאי 2012.
9. טרגר ח. (2012), "אין חינוך ללא הורים, מעורבותם ממנפת הישגים", **בין הצלולים**, אוקטובר 2012.
10. טרגר ח. (2012), "אין חינוך ללא הורים, מעורבותם ממנפת הישגים", **עיונים בחברה, בטכנולוגיה ובמדע**, מרץ 2012, אורט ישראל.
11. טרגר ח., רחלי פ., בטי ד. דוד ב. (2009), "בעקבות ראשונים בקרית חיים" – ערכת סיורים, **מידע והפעלות**.
12. טרגר, ח. (1999) הגדרת "מעורבות הורים" בבית הספר מנקודת מבטם של הורים ומורים בחטיבת הביניים, **אוניברסיטת בר-אילן**, ביה"ס לחינוך.
13. בשנת 2003 פורסמו שניים ממאמרי בנושא "החינוך הבלתי פורמלי במאה ה-21" ו"כלים שימושיים בחינוך הבלתי פורמלי" באתרי האינטרנט.

תחומי עיסוקי במסגרת תפקידי השונים:

- [1] עיסוק בהוראה, בהדרכה/הנחיה, בהרצאה ובניהול.
- [2] איתור אוכלוסיות יעד והבאתן לידי פעילות חברתית, ערכית ולימודית.
- [3] ייזום ופיתוח פרויקטים קהילתיים ותוכניות לימודיות וחברתיות.
- [4] שילוב בני נוער עולה בפרויקטים משותפים עם בני נוער ישראלי.
- [5] הנחיית יחידים וקבוצות.
- [6] קליטת עובדים הכשרתם המקצועית והפעלתם.
- [7] יצירת קשר עם גורמים פנימיים בקהילה וחינוכיים ברמה הארצית.
- [8] תקצוב פרויקטים במסגרת כלכלה אוטונומית וניהולם.
- [9] פיתוח תשתית ארגונית ויתירת תשתיות פוליטיות.
- [10] ניהול צוותי עובדים (עובדים, רכזים, מורים, מדריכים.....).
- [11] ניהול תקציבים גדולים.

[12] גיוס תרומות.

[13] עבודה במסגרת החינוך הפורמאלי והבלתי פורמאלי.

[14] הדרכה מוסיקלית, הפקת אירועים , בימוי.

[15] עריכת תכניות וסרטים לטלוויזיה ובשיתופה.

[16] כתיבה, עריכה ועריכה לשונית של תכניות לימודים.

[17] דיקנות של סטודנטים (מכללת אורט קריית ביאליק).

[18] ייעוץ ארגוני

[19] סופרת ומשוררת